

だい 第 9 か 課

じ ひる やす
12 時から 1 時まで 昼休みです



まいにち なんじ お なんじ ね
毎日、何時に起きますか？ 何時に寝ますか？

What time do you wake up each day? What time do you go to bed?



1. なんじ お
何時に起きますか？

Can-do 35

お じかん ね じかん しつもん しつもん こた
起きる時間や寝る時間を質問したり、質問に答えたりすることができる。
Can ask and answer questions about when you get up and when you sleep.

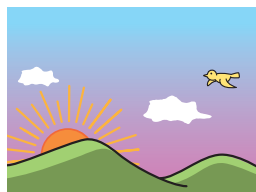
1 ことばの準備

Preparation for the words

じかん
【時間 Times】

いま なんじ
今、何時ですか？
What time is it, now?

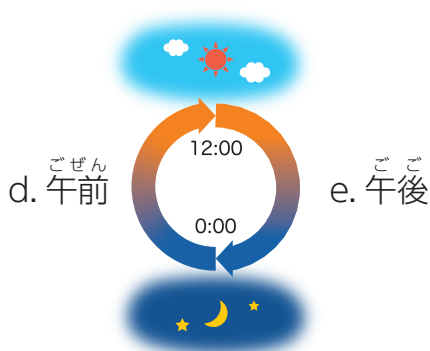
a. 朝



b. 昼



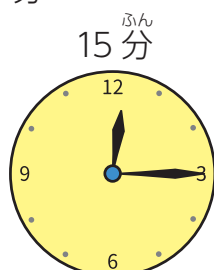
c. 夜



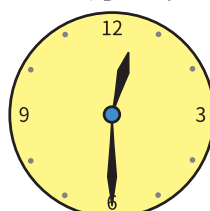
f. ～時

1:00 いちじ	7:00 しちじ
2:00 にじ	8:00 はちじ
3:00 さんじ	9:00 くじ
4:00 よじ	10:00 じゅうじ
5:00 ごじ	11:00 じゅういちじ
6:00 ろくじ	12:00 じゅうにじ
	? なんじ

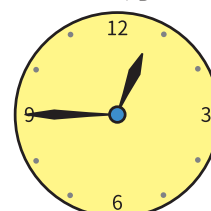
g. ～分



30 分 / 半



45 分



(1) 絵を見ながら聞きましょう。 (09-01)

Listen while looking at the illustrations.

(2) 聞いて言いましょう。 (09-01)

Listen and repeat the words.

(3) 聞いて、時間をメモしましょう。 (09-02)

Listen to the times and take notes.

2 会話を聞きましょう。

Listen to the dialog.

▶ やまかわ 山川さん、パウロさん、村上さんは同じ職場で働いています。村上さんが、朝、職場に来たら、やまかわ 山川さんとパウロさんが会社でゆっくりコーヒーを飲んでいました。

Yamakawa-san, Paulo-san, and Murakami-san work in the same place. Murakami-san has arrived at work in the morning and sees Yamakawa-san and Paulo-san enjoying a coffee.



(1) 3人は、何時に起きますか。何時に寝ますか。メモしましょう。

What time do the three of them wake up? What time do they go to bed? Take notes.

	お 起きます (起きる)	ね 寝ます (寝る)
① パウロさん (09-03)		
② やまかわ 山川さん (09-04)		
③ むらかみ 村上さん (09-05)		

(2) ことばを確認して、もういちど聞きましょう。 (09-03) ~ (09-05)

Check the words and listen to the dialog again.

まいにち 毎日 every day | ええ yes | まいあさ 毎朝 every morning | ジョギング jogging | します (する) do
 だいたい about | ゲーム games
 はや 早いですね That's early. | おそ 遅いですね That's late.


 かたち ちゅうもく
形に注目

(1) ^{おんせい き} 音声を聞いて、^か _____ にことばを書きましょう。🔊 09-06
 Listen to the recording and fill in the blanks.

^{あさ} 朝、^{なんじ} 何時 ^お _____ 起きますか？

^じ 5時 ^お _____ 起きます。

^{わたし} 私は、^{しちじ} だいたい、7時 ^お _____ 起きます。

^{よる} 夜は、^{なんじ} 何時 ^ね _____ 寝ますか？

^{じはん} 10時半 ^ね _____ 寝ます。

^じ 11時 ^ね _____ 寝ます。

❗ ^お 起きる時間や^ね 寝る時間を言うとき、^い どう言っていましたか。「に」と「ごろ」は、^{ちが} どう違うと思^{おも} いますか。

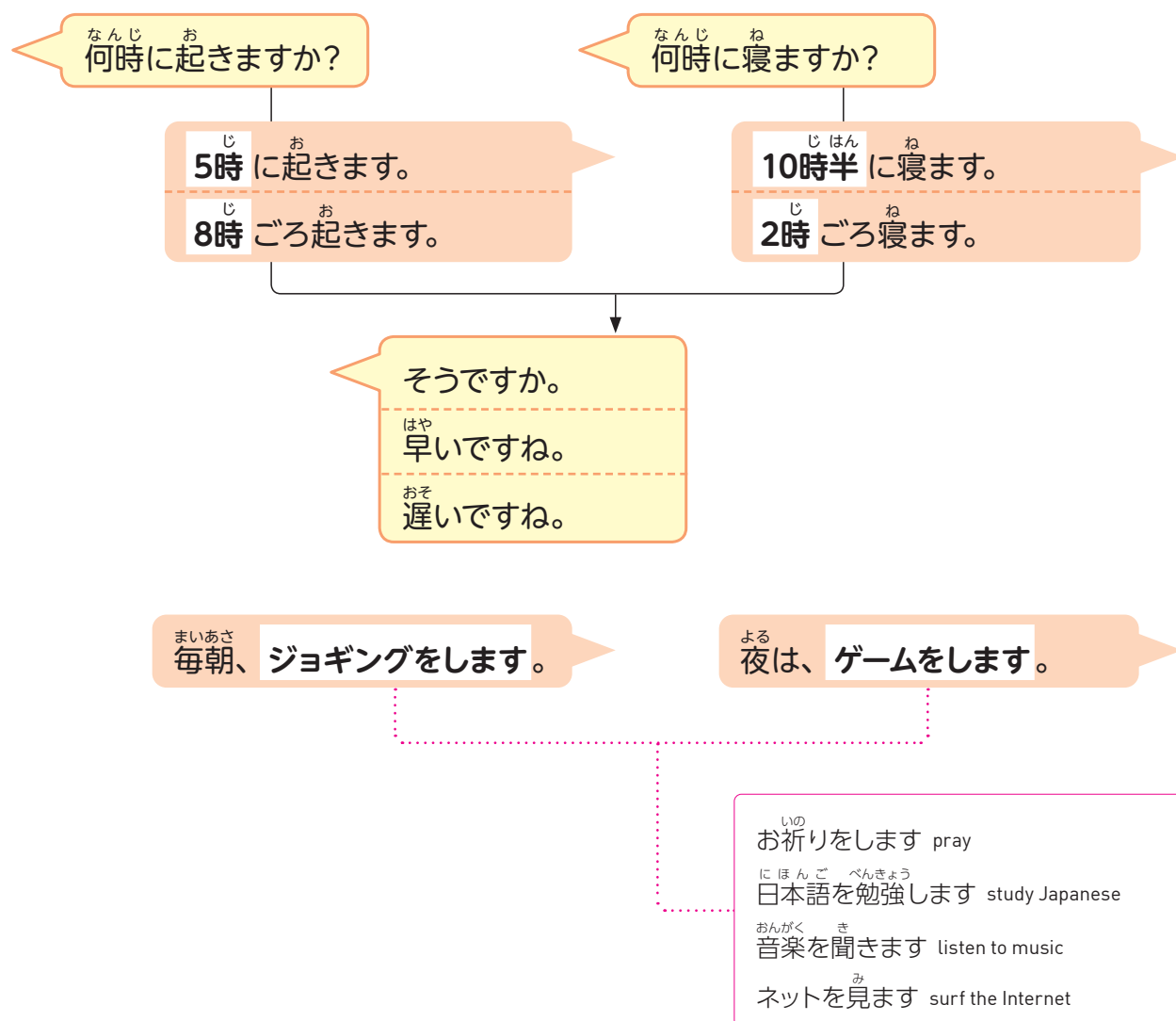
➡ ^{ぶんぽう} 文法ノート ①

What expressions did the speakers use when saying what time they wake up and go to bed? What do you think the difference is between に and ごろ？

(2) ^{かたち ちゅうもく} 形に注目して、^{かいわ} 会話をもういちど^き 聞きましょう。🔊 09-03 ~ 🔊 09-05
 Focus on the expressions used and listen to the dialog again.

3 おき^おる時間^{じかん}、ね^ねる時間^{じかん}をい^いましょう。

Talk about what time you wake up and go to bed.



(1) 会^{かい}話^わを聞^ききましょう。 09-07 09-08

Listen to the dialogs.

(2) シャドーイング^{しやどーいんぐ}しましょう。 09-07 09-08

Shadow the dialogs.

(3) おき^おる時間^{じかん}、ね^ねる時間^{じかん}を、おたが^{たが}き^きに聞^ききましょう。あさ^{あさ}よる^{よる}、とくに^{ひと}に^{なに}することがある人は、何を^{なに}するか、 つけ^{くわ}え^えましょう。い^いいたいことばが日本^{にほん}語^ごでわ^わか^から^らないときは、しら^{しら}べ^べましょう。

Ask each other what time you wake up and what time you go to bed. Say if there is anything in particular you do in the morning or at night. If you do not know how to say something in Japanese, try to look it up.



2. 1日のスケジュールを説明します

Can-do 36

職場で、1日のスケジュールについての簡単な説明を聞いて、理解することができる。
Can listen to and understand a simple explanation of a daily schedule at work.

1 会話を聞きましょう。

Listen to the dialog.

- ▶ 新しい職場で、担当の人から1日のスケジュールの説明を聞いています。
You are listening to an explanation of the daily schedule from the person in charge at your new work.



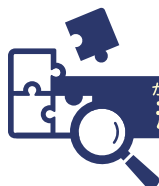
- (1) イラストを見ながら説明を聞いて、ア-オの()に時間を数字で書きましょう。 09-09
Look at the illustrations while you listen to the explanation, and write the times in the blanks ア-オ.

(9 : 00)	ちょうれい (朝礼) しごと 仕事		
ア.(:)	ひるやす 昼休み		
イ.(:)	しごと 仕事		
ウ.(:)	やす じかん 休み時間		
エ.(:)	しごと 仕事		
オ.(:)	ざんぎょう 残業		

(2) ことばを^{かくにん}確認して、もういちど^き聞きましょう。🔊 09-09

Check the words and listen to the explanation again.

はじめに first | ときどき sometimes



かたち ちゅうもく
形に注目

(1) 音声^{おんせい}を聞いて、^き_____にことば^かを書きましょう。🔊 09-10

Listen to the recording and fill in the blanks.

しごと まいあさ く じ
仕事は、毎朝9時_____です。

じ ひるやす
12時_____1時_____、昼休みです。

じ じはん やす じかん
3時_____3時半_____、休み時間です。

しごと じ
仕事は、6時_____です。

❗ 「～から」「～まで」は、それぞれ、どんな意味だと思いませんか。➡ 文法ノート②

What do you think ～から and ～まで mean?

(2) 形^{かたち}に注目^{ちゅうもく}して、説明^{せつめい}をもういちど^き聞きましょう。🔊 09-09

Focus on the expressions used and listen to the explanation again.



3. スケジュールボード

Can-do 37

職場のホワイトボードを見て、ほかの人のスケジュールがだいたいわかる。
Can look at a whiteboard at work and mostly understand other people's schedules.

1 スケジュールが書かれたボードを見てみましょう。

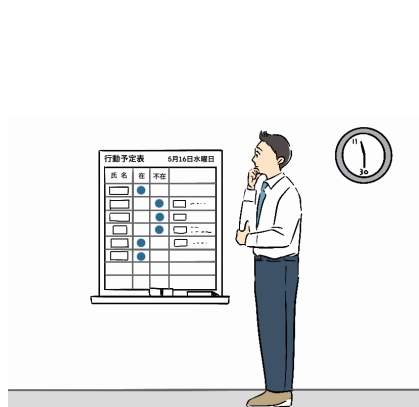
Look at the board where the schedule is written.

職場のホワイトボードを見て、ほかの人のスケジュールを確認しています。

You are looking at a board at work and checking other people's schedules.

(1) 今、11時半です。いる人はだれですか。いない人はだれですか。

It is now 11:30. Who is in? Who is out?



行動予定表		5月16日水曜日	
氏名	在	不在	
ふるか 古川	●		
ひろた 広田		●	遅刻 午後から
エリック		●	休み
いしやま 石山		●	外出 銀行 11:00-14:00
みつい 三井	●		早退 16:00
ジェシカ	●		

(2) 質問に答えましょう。

Answer the questions.

1. 広田さんは、いつ来ますか。 When does Hirota-san come in?
2. エリックさんは、今日、来ますか。 Does Erik-san come in today?
3. 石山さんは、何時に戻りますか。 What time does Ishiyama-san return?
4. 三井さんは、今日、何時に帰りますか。 What time does Mitsui-san go home today?



大切なことば

在 present | 不在 absent | 遅刻 late | 休み off | 外出 out | 早退 left early



4. わたし にちようび 私は日曜日がいいです

Can-do 38

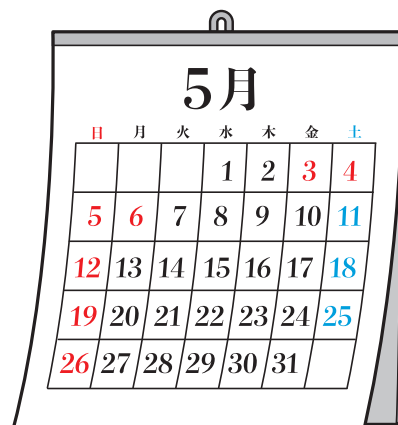
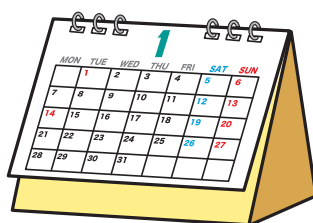
日程を決めるために、都合をたずね合うことができる。
Can ask and answer questions about when you are available to decide on a schedule.

1 ことばの準備

Preparation for the words

ようび
【曜日 Days of the week】

なんようび
何曜日ですか？
What day of the week is it?



a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.
月	火	水	木	金	土	日
げつようび	かようび	すいようび	もくようび	きんようび	どようび	にちようび

(1) 表を見ながら聞きましょう。🔊 09-11

Listen while looking at the table.

(2) 聞いて言いましょう。🔊 09-11

Listen and repeat the words.

(3) 聞いて、a-g から選びましょう。🔊 09-12

Listen and choose from a-g.

2 ^{かいわ} ^き 会話を聞きましょう。

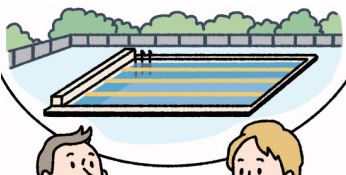
Listen to the dialogs.

▶ ^{とも} ^{らいしゅう} ^で ^ひ ^{そうだん} 友だちと来週いっしょに出かける日を相談しています。

The people are each talking to a friend, discussing when they will go out next week.

(1) ① - ③は、いつ行くことになりましたか。()に曜日を書きましょう。

When will they be going to ①-③? Write the day in the blanks.

① プール  09-13	② ご飯  09-14	③ 映画  09-15
 () ^{ようび} 曜日	 () ^{ようび} 曜日	 () ^{ようび} 曜日

(2) もういちど聞きましょう。

それぞれの人が都合のいい日には○を、都合の悪い日には×を書きましょう。

Listen to the dialogs again. Write ○ next to the days that are convenient for each person, and × next to the days that are inconvenient.

	①  09-13		②  09-14		③  09-15	
	アルチョム	リアム	ムナ	サイド	ニア	ヌン
げつ						
か						
火						
すい						
水						
もく						
木						
きん						
金						
ど						
土						
にち						
日						

(3) ことばを確認して、もういちど聞きましょう。 09-13 ~ 09-15

Check the words and listen to the dialogs again.

いつ when | 行きます (行く) go | だめ (な) no good

～にしましょう Let's do it on ~.



かたち ちゅうもく
形に注目

(1) 音声を聞いて、_____にことばを書きましょう。 09-16

Listen to the recording and fill in the blanks.

A: _____が_____ですか？

B: 私は、土曜日が_____です。ヌンさんは？

A: すみません、土曜日は_____……。

わたし には 日曜日が_____です。

B: 私は、日曜日は_____です。すみません。

❗ つごう ひ しつもん こた い
都合のいい日を質問したり、答えたりするとき、どう言っていましたか。 ➡ 文法ノート ③

What expressions did the speakers use when asking which days are convenient, and how did they answer?

❗ じぶん つごう わる つた い
自分の都合が悪いということを伝えるとき、どう言っていましたか。 ➡ 文法ノート ③

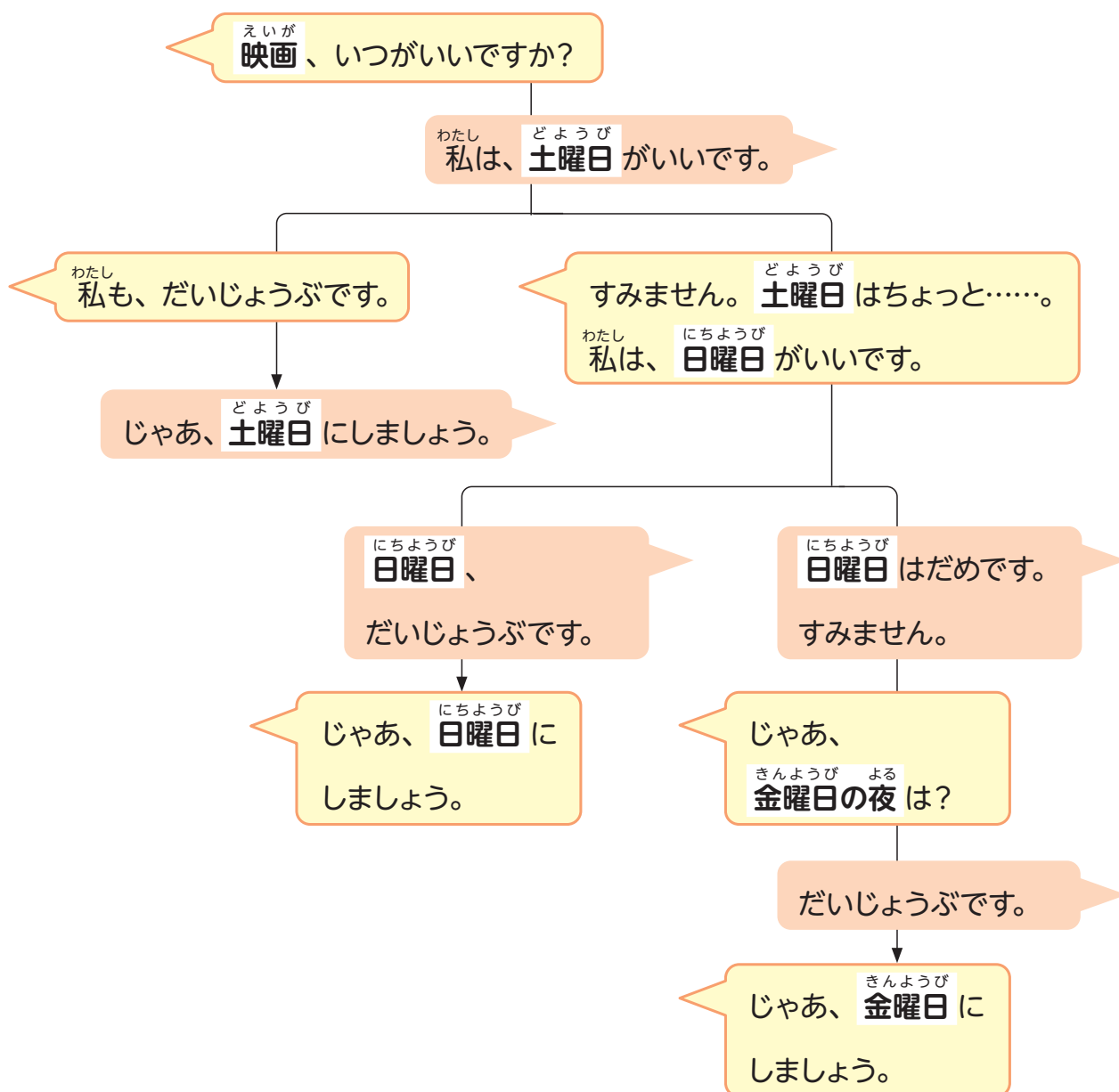
What expressions did the speakers use when saying that a day is inconvenient?

(2) 形に注目して、会話をもういちど聞きましょう。 09-13 ~ 09-15

Focus on the expressions used and listen to the dialogs again.

3 スケジュールを相談しましょう。

Discuss your schedule.



- (1) 会話を聞きましょう。 09-17 09-18 09-19

Listen to the dialogs.

- (2) シャドーイングしましょう。 09-17 09-18 09-19

Shadow the dialogs.

- (3) 曜日を入れ替えて練習しましょう。

Practice by changing the day of the week.

- (4) 友だちと、いっしょに行く日を決めましょう。はじめに、何をするかを決めてから話しましょう。

Discuss the day that you and a friend will be going somewhere together. Before you start, decide what you will do.

ちょうかい
聴解スクリプト1. なんじ お
何時に起きますか？①  09-03

むらかみ
村上：おはようございます。

やまかわ
パウロ・山川：おはようございます。

むらかみ
村上：パウロさんも、^{やまかわ}山川さんも、^{まいにち}毎日、
^{はや}早いんですね。

パウロさん、^{あさ}朝、^{なんじ}何時に起きますか？

パウロ：^じ5時に起きます。

^{やまかわ}山川：^じ5時！ ^{はや}早いんですね。

パウロ：ええ。^{まいあさ}毎朝、ジョギングをします。

^{よる}夜は、^{じはん}10時半に寝ます。

むらかみ
村上：そうですか。

②  09-04

むらかみ ^{やまかわ}
村上：山川さんは？

^{やまかわ}山川：^{わたし}私は、^{しち じ}だいたい、7時ごろ起きます。

むらかみ
村上：そうですか。^{よる}夜は、^{なんじ}何時に寝ますか？

^{やまかわ}山川：^じ11時ごろ寝ます。

むらかみ
村上：パウロさんも、^{やまかわ}山川さんも、^{よる}夜、^{はや}早いんですね。

③ 09-05

パウロ：村上さんは、何時に寝ますか？

村上：2時ごろです。

山川：午前2時？ 遅いですね。

村上：夜は、ゲームをします。

山川：へー。

パウロ：朝は、何時に起きますか？

村上：8時15分です。

パウロ・山川：おそーい。

2. 1日のスケジュールを説明します

09-09

1日のスケジュールを説明します。

仕事は、毎朝9時からです。はじめに、朝礼があります。

午前の仕事は、12時までです。

12時から1時まで、昼休みです。

1時から、午後の仕事です。

3時から3時半まで、休み時間です。

仕事は、6時までです。ときどき、残業があります。

4. 私は日曜日がいいです

① 09-13

リアム：アルチョムさん、プール、いつ行きますか？

アルチョム：うーん、私は、日曜日がいいです。

リアムさんは？

リアム：私も、だいじょうぶです。

アルチョム：じゃあ、日曜日にしましょう。

②  09-14サイド：ムナさん、ご飯^{はん}、いつがいいですか？ムナ：私^{わたし}は、火曜日^{かようび}がいいです。サイドさんは？サイド：すみません。火曜日^{かようび}はちょっと……。私^{わたし}は、水曜日^{すいようび}がいいです。ムナ：水曜日^{すいようび}……だいじょうぶです。サイド：じゃあ、水曜日^{すいようび}にしましょう。③  09-15ヌン：ニアさん、映画^{えいが}、いつがいいですか？ニア：私^{わたし}は、土曜日^{どようび}がいいです。ヌンさんは？ヌン：すみません。土曜日^{どようび}はちょっと……。私^{わたし}は、日曜日^{にちようび}がいいです。ニア：あー、私^{わたし}は、日曜日^{にちようび}はだめです。すみません。ヌン：じゃあ、金曜日^{きんようび}の夜^{よる}は？ニア：金曜日^{きんようび}……だいじょうぶです。ヌン：じゃあ、金曜日^{きんようび}にしましょう。

漢字のことば

1 ^よ読んで、^{い み}意味を^{かくにん}確認しましょう。
Read and check the meaning of the following kanji.

^{げつ}月 月 月 月

^か火 火 火 火

^{すい}水 水 水 水

^{もく}木 木 木 木

^{きん}金 金 金 金

^ど土 土 土 土

^{にち}日 日 日 日

^{ようび}曜日 曜日 曜日 曜日

2 ^{かんじ}漢字に^{ちゅうい}注意して^よ読みましょう。
Read the following and pay careful attention to the kanji with ____.

① ^{しごと}仕事は、月曜日から金曜日までです。

② 土曜日と日曜日は、^{やす}休みです。

③ A：いつがいいですか？

B：水曜日がいいです。

④ 火曜日と木曜日は、だめです。

3 ^{うえ}上の____の^{にゅうりよく}ことばを、キーボードやスマートフォンで入力しましょう。
Enter the words with ____ above using a keyboard or smartphone.

ぶんぽう
文法ノート

①

【time じかん 時間】に 【time じかん 時間】ごろ	V- ます
-----------------------------------	-------

5 時に起きます。
I wake up at 5.

11 時ごろ寝ます。
I go to bed at around 11.

- These are expressions of time. In this lesson, they are used to say what time you wake up and go to bed.
- Time is indicated by adding the particle に, as in 5時^じに. に (at) indicates the exact time. ごろ (around) indicates an approximate time.

- 時間の言い方です。この課では、起きる時間、寝る時間を言うときに使っています。
- 時間は、「5 時に」のように助詞「に」をつけて示します。「に」はその時間ちょうどであることを表します。「に」の代わりに「ごろ」をつけると、前後を含んだ幅のある時間を表します。

【例】 ▶ A : 朝、何時に起きますか？
example What time do you wake up in the morning?

B : 7 時 15 分に起きます。
I wake up at 7:15.

A : 夜は、何時に寝ますか？
What time do you go to sleep at night?

B : だいたい、12 時ごろです。
Around midnight.

②

【time じかん 時間】から【time じかん 時間】まで

12 時から1時まで、昼休みです。
Lunch is from noon to 1.

- This expression is used to say the start time and end time. In this lesson, it is used to explain the work schedule for the day.
- The particle から (from) indicates the start. The particle まで (to) indicates the end.
- 始まる時間と終わる時間の言い方です。この課では、1 日の仕事のスケジュールを説明するときに使っています。
- 助詞「から」は、開始を示します。助詞「まで」は、終わりを示します。

- 【例】 ▶ A : 仕事は、何時からですか？
example What time does work start?
- B : 朝9時からです。
あさ く じ From 9 am.
- A : 何時までですか？
なん じ What time does it end?
- B : 午後6時までです。
ご ご じ At 6 pm.

3

【date and time にちじ 日時】が 좋습니다

わたし どようび
 私は、土曜日が 좋습니다。
 Saturday is convenient for me.

- This expression is used to ask or answer about a schedule.
- 좋습니다 (good) indicates that it is convenient. Add the particle が to the day of the week, date and / or time, as in 土曜日 が or 6時 が. Use いつ (when) and 何時 (what time) to ask for a convenient date or time.
- When something is not convenient for you, answer with ～はだめです (not good) or ～はちょっと... (not very...).
- 相手に都合をたずねたり答えたりするときの言い方です。
- 「 좋습니다」は、都合が いいことを表します。「土曜日 が」「6時 が」のように、曜日や日時に助詞「が」をつけて言います。都合が いい日時を質問するときは、「いつ」や「何時」を使います。
- 都合が悪いことを言うときは、「～はだめです」、「～はちょっと…」のように答えます。

- 【例】 ▶ A : ご飯、いつが 좋습니다ですか？
example When do you want to have dinner?
- B : 土曜日が 좋습니다。
どようび Saturday is convenient.
- A : 何時が 좋습니다ですか？ 6時は？
なん じ What time is good for you? How is 6?
- B : すみません。6時はちょっと…。
じ Sorry. 6 is not very good for me.
- A : じゃあ、7時は？
しち じ How about 7, then?
- B : だいじょうぶです。
 That's fine with me.

日本の生活
TIPS

ちょうれい

● 朝礼 Morning assembly



In many Japanese companies, employees assemble in the morning at the start of work. They greet each other and share work information. This is known as *chooree* (morning assembly). The main purpose of *chooree* is to send messages, such as the flow of work for the day, and special matters to take note of. When employees come together and greet each other, it shows that work is starting now and it is time to switch to working mode.

There are also companies that include *rajio taisoo* (radio exercises) in their *chooree* routine. *Rajio taisoo* is an exercise program broadcast by NHK. Many Japanese people are familiar

with it. They have been doing it at school and other places since they were children. Doing exercises during *chooree* helps the body get used to the physical work that it will be doing later.

日本の多くの企業では、朝、仕事が始まる時、従業員が集まって、あいさつをしたり、連絡を行ったりします。これを「朝礼」といいます。朝礼の主な目的は、その日の仕事の流れや特別な注意事項など、連絡事項を伝えることですが、従業員が集まって顔を合わせてあいさつをして、これから仕事を始めるというモードに切り替えるという意味もあります。

企業の中には、朝礼に「ラジオ体操」を取り入れていることもあります。ラジオ体操は、NHKの体操番組で使われている体操で、多くの日本人にとって、子どものころから学校などで行っている身近な存在です。朝礼のときに体操をすることは、そのあとの労働のために体を慣れさせておくなどの意図があるようです。

こうえい

● 公営プール Public pools

In Japan, the season for using outdoor pools is around July and August. During this period, public pools run by the local government will be opened. You can use them if you pay a cheap fee, usually a few hundred yen. In some cities or wards, only people living or working there can use the public pool. However, there are also public pools that are open to everyone. Each pool has fixed opening hours. So, if you want to go swimming, you should look it up online before going.

Be careful as there are different rules for each pool. For example, you must wear a swimming cap in some pools. Some pools also do not allow the use of sunblock or sun oil.

日本では、屋外プールのシーズンは、7月～8月です。この時期には、市や区などの公営プールがオープンします。公営プールは、数百円という安い利用料で利用できます。自治体によって、その市や区の在住・在勤者しか利用できないところもありますが、広く開放してだれでも利用できるところもあります。ただし、プールごとに使える時間が決まっていますので、利用したいと思ったら、あらかじめネットで調べてから行きましょう。

施設によって、「必ずスイミングキャップをかぶらなければならない」「日焼け止めやサンオイルは禁止」など、ルールが異なりますので、注意が必要です。



えいが み
映画を見る

Watching a film



The ways people watch a film in a cinema have changed greatly in the past few years. Previously, the cinema company would decide on the film to show. It would then show the film a few times a day for a fixed number of days. People would choose the cinema showing the film they wanted to watch, then go to watch it at a convenient time. They could also sit wherever they wanted.

Today, most cinemas in Japan are *shinekon* (cinema complexes). A cinema complex is a facility with multiple rooms (screens). Different films are shown in multiple rooms. It can be quite complicated. For example, a popular film can be shown many times on more than one screen. On the other hand, films that have already

been released for a long time may be shown only once a day. People are assigned a specific seat. Many cinema complexes are located inside a department store or shopping mall.

It costs an adult about 1,800 - 1,900 yen to watch a film (2020 prices). It costs more to watch a 3D film or IMAX. Prices are discounted on some days, such as Film Day or Ladies' Day, so you should check before you go. If you become a member of a cinema, you may earn a free visit after going a few times..

Here is an explanation of how to buy a ticket on the day and watch a film at a cinema complex.

映画館で映画を見る方法は、ここ数年で大きく変わりました。以前は、映画館が上映する映画を決め、その映画を一定の期間、1日に繰り返し上映していました。客は、見たい映画を上映している映画館を選び、都合のいい時間の回を見に行きました。また座席は自由席でした。

現在の映画館は、シネコン（シネマコンプレックス）という形式が主流になりました。シネコンは1つの施設に複数の部屋（スクリーン）があり、さまざまな映画を割り振って上映しています。人気がある映画はいくつものスクリーンで何回も上映されたり、公開からしばらく経った映画は1日に1回しか上映されなかったりなど、やや複雑です。座席は指定席になっています。シネコンの映画館は、デパートやショッピングモールの中にあることが多いです。

映画の料金は、大人がだいたい1800～1900円ぐらいです（2020年現在）。3DやIMAXなどは別料金がかかります。「映画の日」や「レディースデー」など、割引になる日もありますので、チェックするといいでしょう。映画館の会員になると、何回か見たら1回ただで見られるサービスを行っているところもあります。

以下では、シネコン型の映画館で、当日チケットを買って映画を見る場合の方法を説明します。

えいがかん りよう かた
映画館の利用の仕方

Watching a film at a cinema

1. Before you go, check online to see which cinema is showing the film you want to watch, and its screening time. Even for the same movie, there are different times and venues. Sometimes there are different versions of the same film, such as subtitled versions, dubbed versions, 3D versions, and 2D versions, so be careful when you are checking.

あらかじめ、自分の見たい映画がどの映画館で何時から上映されるか、ネットでチェックしておきます。同じ映画でも、字幕版が吹き替え版か、3Dかそうでないかなどが違う場合もあるので、注意しましょう。

2. Queue at the ticket booth on the day. If it is a popular film, you should probably buy the ticket as early as possible.

当日、チケット売場に並びます。人気がある映画は、できるだけ早くチケットを買ったほうがいいでしょう。

3. Tell the ticketing staff which film you want to watch and the screening time. You can also choose your seat at this time.

見たい映画と回（時間）を言って、チケットを買います。席もこのとき選びます。

4. Wait at the lobby. You will hear an announcement when it is time to enter. You can then enter.

ロビーで待ちます。入場の時間になったら、アナウンスがあるので、入場します。

5. Go to the assigned room (screen), and sit in your assigned seat.

指定された部屋（スクリーン）に行き、指定された席に座ります。

6. Watch the film. Before the film starts, there will usually be about 15 minutes of advertisements and trailers.

映画を見ます。映画の前に、15分ぐらい、広告や予告編があるのが普通です。

7. When the film ends, leave the cinema. In Japan, people usually stay seated even after the story ends. They leave when all the credits are finished and the lights are turned on.

映画が終わったら、映画館を出ます。日本では、映画本編が終わっても、エンドロールがすべて終わって場内が明るくなるまで席を立たないのが一般的です。

It is easier to reserve your tickets online beforehand, but you will need a credit card to make the reservation.

なお、チケットをあらかじめネットで予約してから行ったほうがスムーズですが、予約にはクレジットカードが必要です。