▶トピック 上手な買い物

T

課

ポイントカードを忘れてしまいました

2

・まった。 今まで買い物しているときに、困ったことやトラブルを経験したことがありますか?

Have you ever had any problems or trouble while shopping?



】. 着てみてもいいですか?

3^{n-do †}

な料品店などで、色やサイズなどの希望を伝えて、買いたいものを購入することができる。 Can tell a shop assistant your request about color, size, etc. at a clothing store and buy what you want.

ことばの準備

Preparation for the words

【色・サイズ】

。 色

赤

あお青

みどり 緑 _{きいる} 黄色 くる 黒

し³ 白 ベー

ベージュ ピンク

茶色

グレー カーキ



















● 服のサイズ

S

M

XL フリー

S

M



● くつのサイズ

24cm

てん センチ 24.5cm

25cm



K 24.5cm



(1) ^えを見ながら聞きましょう。 **(4)** 11-01

Listen while looking at the illustrations.

(2) 聞いて言いましょう。 🕪 11-01

Listen and repeat the words.

(3) 聞いて、選びましょう。 🕪 11-02

Listen and choose from the illustrations.

2 会話を聞きましょう。

Listen to the dialog.

▶ 洋服売り場で、セーターを選んでいます。

The person is choosing a sweater on a sales floor for clothes.





(1) はじめに、スクリプトを見ないで会話を聞きましょう。 **(4)** 11-03

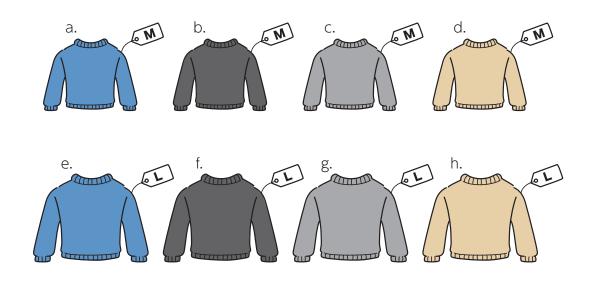
First, listen to the dialog without looking at the script.

1. 試着したセーターはどれですか。 a-h から選びましょう。

Which sweater did she try on? Choose from a-h.

2. 買ったセーターはどれですか。 a-h から選びましょう。

Which sweater did she buy? Choose from a-h.



1. 試着したセーター	,	,	3	
2. 買ったセーター				

(2)スクリプトを見ながら聞きましょう。 **(4)** 11-03

Listen to the dialog again. This time, follow along with the script.

店員: いらっしゃいませ。どうぞ、ごゆっくりごらんください。

ただいま、全品 10%オフです。

sex : すみません。このセーター、M サイズ、ありますか?

^{きゃく} 客 : じゃあ、着てみてもいいですか?

たいた 店員 : かしこまりました。試着室へご案内いたします。

きゃく 客 : すみません、ほかの色、ありませんか? この色はちょっと派手すぎます。

^{てんいん} くろ 店員 : 黒、グレー、ベージュがございますが……。

rhivh 店員 : かしこまりました。

^ᄛᆇ^: あと、もうちょっと大きいの、ありますか?

てんいん 店員 : それではしサイズ、お持ちします。少々お待ちください。

rthus 店員 : お疲れさまでした。いかがでしたか?

客:このベージュにします。

^{てんい人} 店員 : ありがとうございます。ほかは、よろしいですか?

喜な: だいじょうぶです。

店員: それでは、お会計、こちらへどうぞ。

ただいま currently | 全品 all items | セーター sweater | 試着する try on | 試着室 fitting room

派手(な) flashy

*** ひと つか ていねい ひょうげん 店の人が使う丁寧な表現 Polite expressions used by restaurant or store staff

ごゆっくりごらんください (=ゆっくり覚てください)

よろしければ (=よければ)

ご案内いたします (=案内します)



(1) 音声を聞いて、_____にことばを書きましょう。 🕦 11-04 Listen to the recording and fill in the blanks.

A:よろしければ、ご試着もできますよ。

B:じゃあ、着て ですか?

ほかの色、ありませんか? この色はちょっと派手_

もうちょっと大きい 、ありますか?

What expression was used to try on the sweater?

① 「派手です」と「派手すぎます」は、どう違うと思いますか。 →
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ③
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ③
 ②
 ②
 ②
 ②
 ③
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ②
 ③
 ②
 ③
 ③
 ②
 ③
 ②
 ③
 ②
 ②
 ②
 ③
 ②
 ③
 ②
 ②
 ③
 ③
 ③
 ②
 ③
 ③
 ③
 ③
 ③
 ②
 ③
 ②
 ③
 ③
 ③
 ③
 ③
 ④
 ③
 ②
 ③
 ③
 ④
 ③
 ②
 ③
 ③
 ③
 ④
 ③
 ②
 ③
 ④
 ③
 ④
 ③
 ⑤
 ⑤
 ⑤
 ⑤
 ⑤
 ⑥
 ⑤
 ⑤
 ⑥
 ⑤
 ⑤
 ⑤
 ⑤
 ⑤
 ⑤
 ⑥
 ⑤
 ⑥
 ⑤
 ⑥
 ⑥
 ⑤
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥
 ⑥

What is the difference between 派手です and 派手すぎます?

What expression was used to ask for a different size?

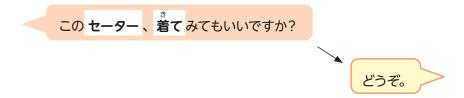
(2) 形に注目して、会話をもういちど聞きましょう。 **(4)** 11-03

Focus on the expressions used and listen to the dialog again.

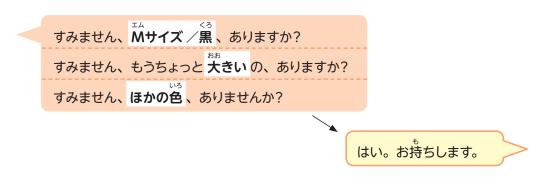
った。 買い物をしましょう。

You are shopping.

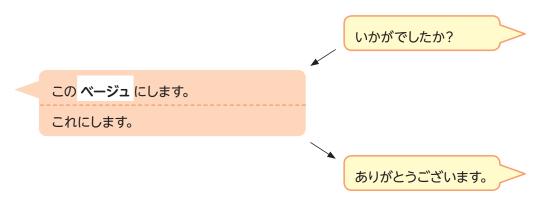
① 試着する



② ほかのサイズや色を聞く



③ 決める



- (1) 会話を聞きましょう。 (1) 11-05 (1) 11-06 (1) 11-07 Listen to the dialogs.
- (2) シャドーイングしましょう。 (4) 11-05 (4) 11-06 (4) 11-07 Shadow the dialogs.
- (3) 店の人とお客さんになって、ロールプレイをしましょう。

Role-play this situation. A customer makes requests to the store staff, such as the color and size of clothes or shoes.

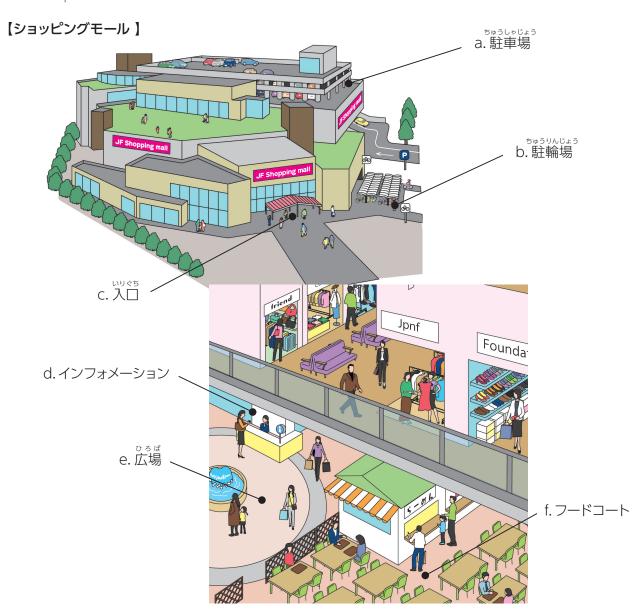


自転車を盗まれました

置い物中などにトラブルがあったとき、周りの人に伝えることができる。 Can tell people nearby about a problem while shopping.

ことばの準備

Preparation for the words



(1) contains to the contains

Listen while looking at the illustrations.

(2) 聞いて言いましょう。 🐠 11-08

Listen and repeat the words.

(3) 聞いて、a-f から選びましょう。 🜒 11-09

Listen and choose from a-f.

かいわ 会話を聞きましょう。

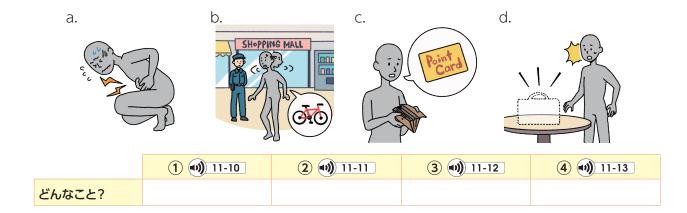
Listen to the dialogs.

▶ ショッピングモールに来ています。

The people are each visiting a shopping mall.

(1) どんなことがありましたか。 a-d から選びましょう。

What happened? Choose from a-d.



(2) もういちど聞きましょう。どうすることになりましたか。ア・エから選びましょう。

Listen to the dialogs again. What did each person decide to do? Choose from \mathcal{P} - \mathcal{I} .

ア. 駐輪場に行って探す イ. 次、来るときに、レシートを持って来る エ.インフォメーションに行く

	1 11-10	2 11-11	3 11-12	4 1) 11-13
どうする?				

(3) ことばを確認して、もういちど聞きましょう。 **(4))** 11-10 ~ **(4))** 11-13

Check the words and listen to the dialogs again.

もしかしたら maybe | とる steal | ポイントカード point card | スタンプ (を押す) (put a) stamp



どうなさいましたか? (=どうしましたか?)

お持ちください (=持って来てください)

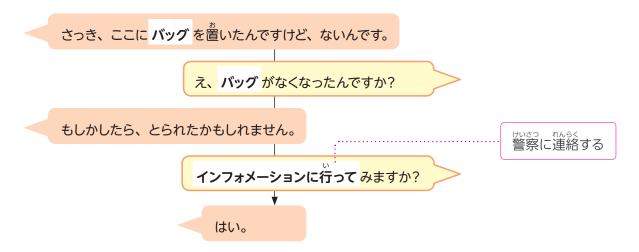


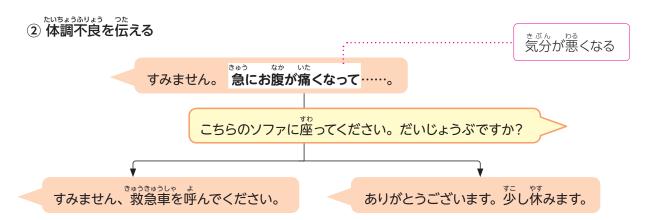
かたち ちゅうもく
がたち 5ゅうもく 形に注目
(1) 音声を聞いて、にことばを書きましょう。 🕠 11-14 ~ 🕠 11-16 Listen to the recording and fill in the blanks.
^{じてんしゃ} 自転車を。
もしかしたら、(バッグを)かもしれません。
ですか。だれが自転車を盗みましたか。 → 交送ノート ② Whose bicycle was it? Who stole the bicycle?
あっちの駐輪場に移動された。
もしかしたら、(バッグを)とられた。
【】「かもしれません」は、どんな意味だと思いますか。 → 文法ノート ⑤ What do you think is the meaning of かもしれません?
A:ポイントカードはお持ちですか? B:ポイントカード、忘れ。
(2) 形に注目して、①③④の会話をもういちど聞きましょう。 🕪 11-10 🕪 11-12 🐠 11-13 Focus on the expressions used and listen to the dialogs ①, ③, and ④ again.

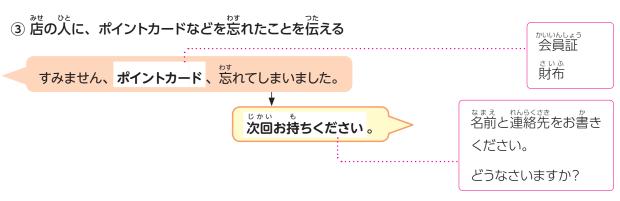
トラブルがあったことを伝えましょう。

Tell someone that some trouble occurred.

① いっしょに行った人に、なくなったものを伝える







- (1) 会話を聞きましょう。 (4) 11-17 (4) 11-18 (4) 11-19 Listen to the dialogs.
- (2) シャドーイングしましょう。 (4) 11-17 (4) 11-18 (4) 11-19 Shadow the dialogs.
- (3) 上の① ③の設定で、ロールプレイをしましょう。 Role-play the situations in 1-3 above.



3. トイレに窓れたといいます

落とし物をしたとき、特徴や落とした場所などを伝えることができる。 Can describe a lost item and the place you lost it.

かいわ 会話を聞きましょう。

▶ 徐さんは、ショッピングモールで、スマートフォンをなくしてしまいました。 徐さんがインフォメーションで、落とし物について説明しています。

Xu-san lost his smartphone at a shopping mall. Xu-san is describing the item he lost at the information desk.



(1) はじめに、スクリプトを見ないで会話を聞きましょう。 **(4)** 11-20

First, listen to the dialog without looking at the script.

1. なくしたのは、どのスマホですか。 a-d から選びましょう。

Which smartphone did he lose? Choose from a-d.

a.



b.







2.インフォメーションにスマホは 届いていましたか。

Has someone handed in his smartphone to the information desk?

3. 徐さんは、これからどうしますか。

What will Xu-san do now?

- ア.警察に連絡します。 He will call the police.
- れんらく ま イ.連絡を待ちます。 He will wait for the person at the information desk to contact him.
- ウ.トイレに行って探します。 He will go to a restroom to look for it.
- ェッス でんか エ・なくしたスマホに、自分で電話します。 He will call his own smartphone that he lost.

(2) スクリプトを見ながら聞きましょう。 **⑷** 11-20

インフォメーションの人は、何を聞きましたか。 □にチェック ✓ をつけましょう。 それに対して、徐さんはどう答えましたか。スクリプトに節をつけましょう。

Listen to the dialog again. This time, follow along with the script. What did the person at the information desk ask Xu-san? Put a check mark where appropriate. Mark where Xu-san responded to the questions.

とくちょう	ねだん	きしゅ
□ a. 特徴	□ b. 値段	□ c. 機種

$$\square$$
 d. いつ買ったか \square e. いつなくしたか \square f. どこでなくしたか

※・あのう、すみません。 スマホをなくしてしまったんですけど、 届いてませんか?

スタッフ:スマートフォンですか。お調べしますので、特徴を教えてください。

ジョ 徐:えっと…… スマホの色は黒で、犬の絵の赤いカバーがついています。

スタッフ:そうですか。機種は?

ジョ ァイフォン 徐:iPhone です。

スタッフ:いつ、どこでなくしたか、わかりますか?

ジョ 徐:お昼にフードコートでご飯を食べました。そのときは、ありました。 そのあと、トイレに行ったり、買い物したりして、さっき気づきました。 たぶん、トイレに恐れたと思います。でも、トイレにはありませんでした。

スタッフ: ちょっとお調べいたします。

······そのようなスマホは、届いてないですね·····。

え。 徐:そうですか……。

スタッフ:ご自分で電話してみましたか?

え。 徐:はい。でも、つながりませんでした。

スタッフ:そうですか。あとで見つかるかもしれませんので、こちらの遺失物届に

ひまうじこう か 必要事項を書いてください。見つかったら、連絡します。

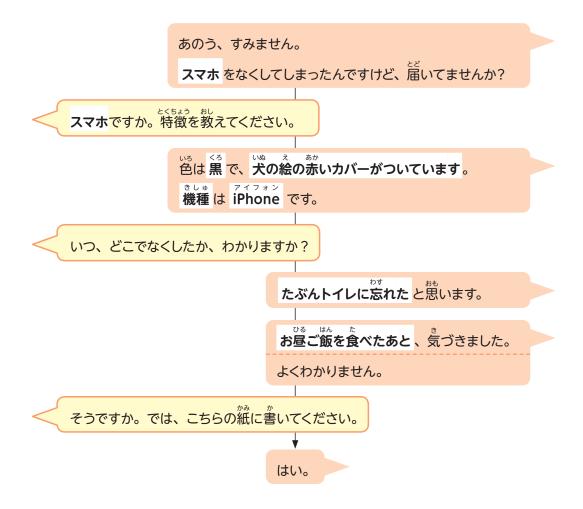
連絡先は、連絡がとれる電話番号を書いてください。

ゑ:わかりました。

届く be handed in | スマートフォン (スマホ) smartphone | カバー cover | 気づく notice つながる connect | 見つかる find | 遺失物届 lost property report | 連絡をとる get in touch

落とし物の特徴を伝えましょう。

Describe something you lost.



(1) 会話を聞きましょう。 **(4)** 11-21

Listen to the dialog.

(2) シャドーイングしましょう。 (**)) 11-21

Shadow the dialog.

(3) インフォメーションの人とお客さんになって、ロールプレイをしましょう。 インフォメーションの人に、落とし物の特徴や、なくした時間、場所を説明しましょう。

Role-play this situation. A customer has lost something. They are describing it to the person at the information desk, and explaining the time and place where they lost it.

)) @	4 . お客	くきま !様のお呼び出し	を 申し 上げま ⁻	す
³ⁿ 50		でんないほうそう き ルなどの店内放送を聞いて e or less understand in-store anr	て、だいたいの内容を理	
	Can disten to and mor	e or tess under stand in-store and	louncements at, for example	, а зноррину плакс
	ナウンスを聞きる			
	ten to the announcement	なが		
	ングモールで、アナ stening to announcemen	ウンスが流れています。 ts at a shopping mall.		
った。)何(こついてのアナウン	゚スですか。 a-d から選び	ましょう。	
		about? Choose from a-d.		
	a. 落とし物	b. イベントの案内	c. 人の呼び出し	えいぎょうじかん d. 営業時間
	1 11-22	2 11-23	3 (1) 11-24	4 (1) 11-25
) t	ういちど聞きましょ			
		いたか。() にこ s again. Fill in the blanks with wh	ことばを書きましょう。	(1)) 11-22 ~ (1)) 11-
	:んじゅっぷんえんちょう よ 30 分延長して、7	こる じ えいぎ	[*] ょう	
	レストラン街は夜	, , , .	ō	
		() 的600日末		
2	()を	^か 買った人は ()	がい ふじんふくう ば 階の婦人服売り場に	行く。
	!! ++!\ F =	+2	71.1	
3	3 階男性用トイレ			
	() 階 () カウンターに行く。	

④ 北海道フェアは、()階の広場で、今日から()月()日までやっている。

(3) ことばを確認して、もういちど聞きましょう。 (**)) 11-22 ~ (**)) 11-25

Check the words and listen to the announcements again.

- ① セール sale
- ② 先ほど just a little while ago | お買い上げ purchase
- ③ かぎ key | 心当たり any idea
- ④ 海の幸 seafood | スイーツ sweets | 秋の味覚 autumn food 1 週間限り for one week only (〜限り ~ only)

が たねいほうそう つか ひょうげん 店内放送に使われる表現 Expressions used for in-store announcement

くり返しご案内いたします (=くり返し案内します)

お呼び出しを申し上げます (= 呼び出します)

お伝えしたいことがございます (=伝えたいことがあります)

たす。 もの かいけいちが きゃく よ だ つか ひょうけん [忘れ物や会計違いなどで客を呼び出すときに使われる表現

Expressions used to call a customer for a lost property or payment discrepancy.

_{ちょうかい} 聴解スクリプト

じてんしゃ ぬす 自転車を盗まれました

1) 11-10 A:あの、すみません!

B: どうしましたか?

A:自転車を盗まれました!

B:どこに停めましたか?

A:ここです。ここに自転車を停めたんですけど、ないんです。

B:あ一、お客さん、ここは停めちゃだめなんですよ。あっちの駐輪場に

^{いどう} 移動されたかもしれません。行って探してみてください。

A:わかりました。

A:お客様、どうなさいましたか? 2 (1) 11-11

B:すみません。急にお腹が痛くなって……。

A:だいじょうぶですか? こちらのソファに[®]ってください。

B:すみません……救急車を呼んでください。

A:はい。今、呼びますね。

(3) (1) 11-12 A:あれ? あれ? ない! ない!

B:どうした?

A:さっき、ここにバッグを置いたんですけど、ないんです。

B:え、バッグがなくなったの? 本当?

A:もしかしたら、とられたかもしれません。

B:インフォメーションに行ってみる?

A:はい。

▋ █ ポイントカードを忘れてしまいました

(4) (4) 11-13 A: お会計、4,290 円になります。ポイントカードはお持ちですか?

B:あ! ポイントカード、忘れてしまいました……。

A:そうしましたら、レシートにスタンプを押しますので、次回ポイントカードと いっしょにお持ちください。

B:わかりました。

4. お客様のお呼び出しを申し上げます

(1) **11-22** お客様に営業時間の変更についてご案内いたします。

ただいま、冬のセール開催中につき、営業時間を30分延長して、夜9時まで を対しております。ごゆっくりお買い物をお楽しみください。なお、レストラン街 は通常どおり、夜11時まで営業しております。

くり返しご案内いたします。ただいま、…… (くり返し)

(2) **(4))** 11-23 お客様のお呼び出しを申し上げます。

たほど、1階婦人服売り場でセーターをお買い上げのお客様、お伝えしたいことがございます。恐れ入りますが、1階婦人服売り場までお越しください。

くり返しご連絡いたします。先ほど、…… (くり返し)

3) **11-24** お客様に落とし物のご連絡です。

2 階インフォメーションカウンターまでお越しください。

くり返しご連絡いたします。 先ほど、 …… (くり返し)

4) 11-25

マルニショッピングセンターより現在開催中のイベントをお知らせいたします。 ただいま、1階わくわく広場にて、秋の北海道フェアを開催しております。 ほっかいどう うみ さち 北海道の海の幸、スイーツ、札幌ラーメンなど、北海道の秋の味覚をお楽しみ いただけます。本日から 10 月 10 日までの 1 週間限りです。この機会にぜひ、 味わってみてはいかがでしょうか。皆様のご来場を心からお待ちしております。 くり返しお知らせいたします。ただいま、…… (くり返し)

漢 字 の こ と ば

Read and check the meaning of the following kanji.



2 _____の漢字に注意して読みましょう。

Read the following and pay careful attention to the kanji with

- ① レストランは、夜 11 時まで営業しています。
- ② この店は、女性にも男性にも人気があります。
- ③ レジまでご案内します。
- ④ 買い物のとき、急にお腹が痛くなりました。
- ⑤ A:このセーター、ほかの<u>色</u>ありますか?

B:赤、青、黒、白があります。

3 上の____のことばを、キーボードやスマートフォンで入力しましょう。

Enter the words with _____ above using a keyboard or smartphone.



V-てみてもいいですか?

このセーター、着てみてもいいですか?

May I try on this sweater?

- This expression is used to ask for permission to try something. In this example, it is used when the person is trying on clothes at a store.
- 「初級1」 Lesson 12 covered the form V-てみます (V-てみる). In this expression, it is changed to ~てもいいですか?
- For shopping, expressions, such as (このくつ)はいてみてもいいですか? (May I try these shoes on?) and (この帽子)か ぶってみてもいいですか? (May I try this hat on?) are used.
- 何かを試したいとき、そうしてもいいかどうか相手に許可を求める言い方です。ここでは、店で試着するときに使っています。
- 『初級 1』第 12 課で「V-てみます (V-てみる)」の形を勉強しましたが、それを「~てもいいですか?」に変えた表現です。
- 買い物の場合、「(このくつ) はいてみてもいいですか?」「(この帽子) かぶってみてもいいですか?」などの表現を使います。

[例] ► A:すみません。このペン、使ってみてもいいですか? Excuse me. May I try using this pen?

B: どうぞ。 Sure.



すぎます

この色はちょっと派手すぎます。

This color is a bit too flashy for me.

- ~すぎます (すぎる) is used to express that something is over the top.
- While we studied the form that connects to verbs, such as 食べすぎました (I ate too much) in | 初級1] Lesson 16, this lesson covers the form that connects to adjectives.
- The イ-adjectives connect to ~すぎます (すぎる) without い at the end, such as 大きい (big) → 大きすぎます (too big). The ナ-adjectives connect to ~すぎます (すぎる) without な at the end, such as 派手な (flashy) → 派手すぎます (too flashy).
- 「~すぎます(すぎる)」は程度を越していることを表す言い方です。
- ・『初級1』第16課では、「食べすぎました」のように動詞に接続する形を勉強しましたが、ここでは、形容詞に接続する形を扱います。
- イ形容詞の場合は、「大きい」→「大きすぎます」のように、語尾の「い」を取った形に接続します。 ナ形容詞の場合は、「派手な」→「派手すぎます」のように、語尾の「な」を取った形に接続します。

[例] ► A:このジャケット、いいですね。

The jacket looks nice.

B:でも、高すぎますよ。 But it is too expensive.

初級2 | 1 | 1 - 1 9



もうちょっと大きいの、ありますか?

Do you have this in a larger size, please?

- の of 美きいの (a larger one) is used instead of the noun mentioned earlier. In this example, the person is asking もうちょっと光きいの、ありますか?, with the sweater in their hand, so の refers to セーター.
- When it connects to τ -adjectives, it takes the form of \sim L \circ D. When it connects to τ -adjectives, it takes the form of ~なの such as きれいなの (nice-looking one).
- 「大きいの」の「の」は、前に出てきた名詞の代わりに使われます。ここでは、手にセーターを持って「もうちょっと大きいの、あ りますか?」と質問しているので、「の」は「セーター」のことを指しています。
- イ形容詞に接続する場合は「~いの」、ナ形容詞に接続する場合は、「きれいなの」のように「~なの」の形になります。

[例] ► A: どのセーターが好きですか?

Which sweater do you like?

B:私は、赤いのがいいです。 I prefer the red one



N を V- (ら)れます < Passive 受身③>

(私は) 自転車を盗まれました。

I got my bicycle stolen.

- This expression is used to express that your belongings have been affected.
- Lesson 10 explains that the passive-form is used when the person was lectured or warned by others, or they have received some kind of action. As shown above, it was a "object" that was stolen, but the subject is the speaker, because they were the one affected. The passive-form is used.
 - ① (だれかが)私の財布を<u>盗みました</u>。 (Original sentence) (Someone) stole my wallet.
 - ②私は、財布を (だれかに)盗まれました。 (Passive sentence) I got my wallet stolen (by someone).

崧 (I) is the subject of the sentence ②. [Belongings] does not become the subject with the form "[person] <u>が</u> [belongings] を V-(ら)れた [passive-form]". 溢まれる (got stolen) is the passive-form of 溢む (steal).

- Other expressions include とられる (とる) (gets taken [take]) and 壊される (ਢਿੱਚ) (gets broken [break]).
- Besides one's belongings, similar expressions can be used with body parts, such as 足を踏まれる (got one's foot stepped on) and 腕を引っ張られる (got one's arm pulled).
- 自分の持ち物が、被害にあったことを表す言い方です。
- 第 10 課では、しかられたり、注意されたりなど、人から何かをされたときなど影響を受けたときに受身を使うことを勉強しました。 上の文では、盗まれたのは「もの」ですが、被害にあったのは話し手なので、話し手を主語にして、受身を使って言います。

①(だれかが)私の財布を盗みました。(元の文)

②私は、財布を(だれかに)盗まれました。(受身の文)

②の文の主語は「私」です。「【人】 \underline{v} 【持ち物】 \underline{v} V-(ら)れた(受身)」の形で、【持ち物】が主語にならないことに注意して ください。「盗まれる」は動詞「盗む」の受身の形です。

- ほかにも、「とられる(とる)」「壊される(壊す)」などの受身の言い方があります。
- 自分の持ち物だけではなく、「足を踏まれる」「腕を引っ張られる」など、自分の身体が影響を受けた場合も、同様の言い方を することができます。

[例] ► A:何かあったんですか? What happened?

> B: バスの中で、携帯をとられました。 I got my cell phone stolen on the bus.

► A:くつ、汚れていますよ。 Your shoes are dirty.

> B:電車の中で、足を踏まれたんです。 I got my foot stepped on while I was on the train.

6

S (plain-form 普通形) かもし

もしかしたら、バッグをとられたかもしれません。

Maybe, my bag has been stolen.

- This expression is used to express a judgment. It is used when there is a possibility, but the possibility is not so high. This example indicates that the speaker is not sure.
- It connects to the plain-form. However, for nouns and ナ-adjectives, だ does not come before かもしれない, such as 休みかもしれない (It might be closed) and 暇かもしれない (There might be some spare time).
- In the casual spoken language, the latter part is omitted to only say ~かも, such as 溢れた<u>かも</u> (I might have left it) or 落としたかも (I might have dropped it).
- 推量を表す言い方です。可能性があるけれどもそれほど高くないときに使います。ここでは、話し手が、自分の考えに確信が 持てないということを表しています。
- 普通形に接続します。ただし、名詞とナ形容詞の場合は「休みかもしれない」「暇かもしれない」のように、「かもしれない」の 前に「だ」がつきません。
- カジュアルな話し言葉では、後半を省略して、「忘れたかも」「落としたかも」のように、「~かも」だけで言うこともできます。

[例] ► A:あ、スマホがないです。さっきの店に忘れたかもしれません。

I cannot find my smartphone. I might have left it at the restaurant we went to earlier.

B: じゃあ、行ってみましょう。 Okay, let's go check.

► A:店に電話したけど、だれも出ないよ。 I called the restaurant, but no one answers

B: 今日は、休みかもね。 It might be closed today.



V- てしまいました

ポイントカード、忘れてしまいました。

I forgot to bring my point card.

- This expression is used to express that the person regrets doing something or feels disappointed about something that happened. In this example, the person is expressing their disappointment for forgetting something.
- It connects to the verb's \mathcal{F} -form.
- In shopping situations, people often use expressions such as なくしてしまいました (なくす) (I lost it [lose]), 落として しまいました (落とす) (I dropped it [drop]), and 壊れてしまいました (壊れる) (It is broken [be broken]).
- In the spoken language, ~てしまいました becomes ~ちゃった, such as 忘れちゃった (I forgot ~), in some cases.
- 自分がしたことを後悔したり、起こったことを残念に思ったりするときの言い方です。ここでは、忘れ物をして悔やんでいる気持 ちを表しています。
- 動詞のテ形に接続します。
- ・ 買い物場面では、ほかに、「なくしてしまいました(なくす)」「落としてしまいました(落とす)」「壊れてしまいました(壊れる)」 などの表現がよく使われます。
- 話し言葉では、「忘れちゃった」のように、「~てしまいました」が「~ちゃった」となることがあります。

[**例**] ► 2か月前に買った掃除機が、もう壊れてしまいました。

The vacuum cleaner I bought two months ago is already broken.

► A: そのスマホ、どうしたんですか? What happened to the smartphone?

B: さっき落としちゃったんです。 I dropped it earlier.



詳服のサイズ Clothing sizes

▶ シャツ/上着 Shirts / jackets

Shirts, jackets, and other items of clothing generally show the size with the letters S, M, and L. The range of sizes from smallest to largest is as follows: $XS \rightarrow S \rightarrow M \rightarrow L \rightarrow LL (XL/2L) \rightarrow 3L (XXL)$. For sportswear, you will sometimes see a size 0. Size 0 means Overlarge and is the same as size LL.



Sometimes women's clothing uses a number, such as size 9 or size 11. Generally, size 7 is a size S, size 9 is a size M, size 11 is a size L, and size 13 is a size LL.

Sizes S, M, and L are also used outside of Japan. However, the actual sizes are different depending on the country. For example, a size L American shirt might be the same as a size LL in Japan. On the other hand, a size L for a Chinese shirt would be a size S or M in Japan.

The way of measuring and showing sizes for clothing is different depending on the country and the brand. Stores will generally post a size chart. When you buy clothing, it is best to try it on and consult with a member of staff.

シャツや上着などの服は、S、M、Lを使ってサイズを表示するのが一般的です。小さいほうから、XS \rightarrow S \rightarrow M \rightarrow L \rightarrow LL (XL / 2L) \rightarrow 3L (XXL) となります。また、スポーツウェアの場合、 $\lceil O \rfloor$ というサイズを使うこともあります ($\lceil O \rfloor$ = $\lceil O$ ver Large \rfloor = LL)。

女性服の場合は、S、M、L 以外にも 9 号、11 号などの号数で表示されることもあります。一般的に、7 号が S サイズ、9 号が M サイズ、11 号が L サイズ、13 号が LL サイズと覚えておくといいでしょう。

S、M、L の表示は日本以外でも使われていますが、同じサイズでも、国によって大きさが異なります。例えばアメリカ製品のLサイズは、日本のサイズで言うとLL ぐらいに相当しますし、逆に中国製品のLサイズは、日本の $S \sim M$ ぐらいに相当します。

サイズの表示方法や基準は、国によって違いますし、メーカーによっても異なります。たいていの店には「サイズ対照表」が置かれています。洋服を買うときは、お店の人に相談しながら試着してみることをおすすめします。

▶ ズボン/スカート/ボトムス Pants / skirts / bottoms

The waist size for pants is often shown in centimeters. If you do not know your waist size, you can ask a member of staff to measure it for you. In some cases, the sizes of clothing from the United States or other countries outside of Japan are written using inches rather than centimeters.

If your pants fit your waist but not the length, you can get them shortened. Fixing the size of your clothing is called *onaoshi* (tailoring). You can often get clothes altered free of charge at the store where you bought the clothing. Sometimes they can do it on the same day you bring in your clothing. Sometimes it can take several days to complete. If you want to get old clothing or pants altered, you can bring them to an *onaoshi-shop* (tailor) in town and pay a fee.

ズボンのサイズは、S、M、Lを用いたサイズのほかに、ウエストのサイズをcmを使って表すことが一般的です。自分のウエストがわからない場合は、店で測ってもらえます。アメリカ製など海外の製品だと、cmの代わりにinchの数字が書かれていることがあります。 ズボンをウエストに合わせて買ったら丈の長さが合わないときは、裾の長さを直してもらいます。 服のサイズを直すことを「お直し」といいます。 買った店で直すときは無料で直してもらえることが多く、お直しにかかる日数は、その日にすぐできる場合もあれば、数日かかる場合もあり、店によって異なります。また、中古で買った服やズボンを直したい場合などは、町の「お直しショップ」に持ち込んで、有料で直すことができます。

▶ くつ Footwear

Shoe sizes are shown in centimeters. This number is the length from the toe to the heel. Sometimes, the shoe width is shown in sizes such as EE, EEE, or EEEE (the more Es there are, the wider your foot).

くつのサイズは、つま先からかかとまでの長さを cm を使って表します。また、足の横幅を、EE、EEE、EEEE などで表すことがあります (E が多いほど幅が広いです)。

● 緊急時の電話番号 Telephone numbers to call in an emergency

The telephone numbers that you must always remember when you are in Japan are 1-1-0 and 1-1-9. The telephone number for the police is 1-1-0. Call this number if you need to contact the police about an emergency. For example, if you are the victim of a crime (incident) or if you are involved in an accident. When you call 1-1-0, you will first be asked whether you are calling about an "incident" or "accident". The telephone number for the fire department is 1-1-9. Call this number if there is a fire or when you need an ambulance. When you call 1-1-9, you will first be asked whether you are calling about a fire or for an ambulance. When you call these numbers, you will be asked where you are, what happened, your name, and how to contact you. Try to be calm.

If you are hurt or feel unwell but the situation is not very urgent and you don't know whether you should call an ambulance, you can call #7-1-1-9 to speak to an emergency relief center in some places. You can then explain how you feel and get advice over the phone. They will tell you whether you should call for an ambulance or go to a hospital on your own.

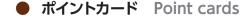
Ambulances are free of charge in Japan.

日本で必ず覚えておかなければならない電話番号は、「110」と「119」です。「110」番は、警察の電話番号です。泥棒などの被害に遭ったとき、事故に遭ったとき(自分で事故を起こしたとき)など、緊急に警察に連絡することが必要なとき、この番号にかけます。110番に電話すると、はじめに「事件で

すか?事故ですか?」と聞かれます。[119] 番は、消防署の電話番号で、火事のときと救急車を呼ぶときの両方に使われる番号です。119番に電話すると、はじめに「火事ですか?救急ですか?」と聞かれます。110も119も、現在の場所、いつ起こったか、今どのような状況かなどを聞かれたあと、自分の名前と連絡先を言います。落ち着いて答えましょう。

体調が非常に悪いけれど、あまり緊急ではなく、救急車を呼んだほうがいいか判断が難しい場合、一部の地域では「#7119」という番号にかけると、「救急安心センター」に繋がります。現在の状況などを話し、救急車を呼んだほうがいいか、自分で病院に行ったほうがいいかなどを、電話で相談できます。

なお、日本では救急車の利用は無料です。



With a point card, you can earn points when you spend money in a store. You can then exchange points for items or use them like money when shopping. You can use some point cards, like the T Point Card and Ponta Card, at many different stores. Other point cards are issued by a specific store, like an electronics store or bookstore, and can only be used at that store. Some point cards have a magnetic strip. Others put a stamp on a piece of paper.



With most cards you will earn about one point (one yen) for every 100 yen spent. Sometimes stores have sales where you can earn double points. The sale will be for a limited time or for certain products only.

ポイントカードは、店で買い物をしたら、買った値段に応じてポイントがつき、あとからそのポイントを商品に交換したり、買い物のときにお金と同様に使ったりすることができるサービスです。「T ポイントカード」や「Ponta カード」のように、複数の店で共通して使えるポイントカードもあれば、家電量販店や本屋など、ある店が独自に発行し、その店でのみ使えるポイントカードもあります。ポイントカードは磁気的に処理されるものもあれば、紙のカードにスタンプを押す場合もあります。

多くのカードでは、100円の買い物に対して1ポイント(1円分)がつくぐらいの還元率ですが、ある期間だけ、また特定の商品だけ、ポイントが2倍になったりするセールが行われるときもあります。







● ショッピングセンターのインフォメーション Shopping center information desks

A large shopping center will usually have an information desk. Staff at the information desk will answer questions from customers about the shopping center. They also work with the security office, for example taking care of lost children and lost and found items.

大型ショッピングセンターには、たいていインフォメーションデスクが設置されています。インフォメーションにいるスタッフは、各フロアや 館内施設などについての客からのあらゆる問い合わせに対応します。また、警備室と連携して迷子や落とし物の対応もするなど、ショッピン グセンターのおもてなしサービスを担っています。

● セール Sales

A seeru (sale) or baagen (bargain sale) is an event where a store sells many products at discounted prices. In Japan, stores often have sales in January and July after companies pay bonuses to their workers. Other types of sales are held at any time of year. For example, store-opening sales are held when a new store opens. Store-closing and store-renovation sales are held to get rid of products before a store closes or has renovations. You can find information about sales on a store's website or by checking your local community magazine.

衣料品店、家電量販店、家具店などで、普段の定価よりも安い価格で大量に売り出しをする催しを「セール」や「バーゲン」と言います。日本では、ボーナスが出たあとの1月と7月によく行われます。また、季節に関係なく、新しいお店がオープンするときの「開店セール」や、反対に閉店や改装に伴う在庫整理のための「閉店・改装セール」などもあります。セールやバーゲンについての情報は、店のサイトや地域のコミュニティ誌などで探すことができます。

● デパートの特設フェア Special fairs held in department stores

Many special fairs are held throughout the year at shopping malls and department stores. They display and sell products with a specific theme for a limited time. Product exhibitions are fairs for food or local products from a certain area. For example, the Hokkaido Specialty Products Exhibition and the Kyushu Specialty Products Exhibition. Another example is exhibitions featuring famous *ekiben* (box lunches sold at railway stations) from all over Japan. Some fairs are held



for important dates, such as a Valentine's fair in February, a fair for new students during entrance ceremonies in April, or a Mother's Day gift fair in May. Other fairs are seasonal, such as a New Year's fair, summertime bonus fair, or a fall season fair for new products.

ショッピングモールやデパートなどでは、1年を通してさまざまな特設フェアを行っています。期間限定で、そのときのテーマに合わせた商品が集められます。特に、「北海道物産展」や「九州物産展」のように、食べ物を中心に、ある特定の地域の名物や特産物をそろえたフェアを「物産展」と呼び、よく開かれます。日本全国の有名駅弁を集めた物産展などもあります。また、2月の「バレンタインフェア」や、4月の入学式に向けた「新入学フェア」、5月の「母の日ギフトフェア」など、行事に合わせて開かれるフェアや、「新春初売りフェア」「夏のボーナスフェア」「秋の新作フェア」のように、季節に合わせて開かれるフェアもあります。